

# DOSSIER D'ACTIVITATS EXTRAECOLARS I TARDES DE DIVENDRES DE LA VOCALIA D'ARTS DE L'IE COSTA I LLOBERA

Des de la Vocalia d'Arts, volem dotar de significat i sentit les activitats extraescolars i les tardes de divendres, amb l'objectiu primordial de proporcionar un complement de qualitat a la formació i educació rebuda a l'escola, contribuint a un desenvolupament integral de la personalitat dels alumnes.

A continuació s'exposen les activitats que amb molta il·lusió hem seleccionat per al curs 2021-2022.

- Música (Música i moviment / llenguatge musical + instrument)
- Escola de grups de música
- Teatre
- Hip-hop + contemporani + acrobàcia

## Música i moviment / Instrument

EQUIP DOCENT: <http://gambamusica.cat/>

**Anna Casademunt:** Llicenciada en viola de gamba. Màster en interpretació i educació musical. Màster de formació de Professorat de Secundària. Formada en l'educació musical primerenca. Actualment desenvolupa la seva activitat docent en diferents centres de Barcelona.

**Juan Pablo Bettinotti:** Professor superior de música especialitat guitarra, amb orientació en música de cambra. Llicenciat en Arts Musicals. Màster d'Interpretació de Guitarra. Té una llarga experiència amb infants de primària, secundària i conservatoris.

**Ratio: mínim 3 alumnes i màxim 10**

### CURSOS ALS QUALS ES DIRIGEIX I HORARIS

#### **Música i moviment:**

- Infantil P3 ----- dimecres de 16:30- 18:00h o divendres de 14:30-16:30h
- Infantil P4 ----- dimecres de 16:30- 18:00h o divendres de 14:30-16:30h
- Infantil P5 ----- dimecres de 16:30- 18:00h o divendres de 14:30-16:30h

(A P5 - Roda d'Instruments)

#### **Llenguatge musical + instrument**

- Primària, 1r ----- dijous de 16:30-18:00h
- Primària, 2n ----- dijous de 16:30-18:00h
- Primària, 3r ----- dijous de 16:30-18:00h
- Primària, 4t ----- dijous de 16:30-18:00h
- Primària, 5è ----- dijous de 16:30-18:00h
- Primària, 6è ----- dijous de 16:30-18:00h

**Instruments que es poden cursar:** guitarra, piano, viola, violí, viola, viola de gamba, clarinet, saxo i percussió.

### PREUS

45€ Infantil (música i moviment)

90€ Primària (llenguatge musical + instrument)

### DESCRIPCIÓ

La música aporta grans beneficis cognitius als infants i desperta la seva imaginació i creativitat.

Gamba Música és un projecte musical basat fonamentalment en la "Music Learning Theory", què és un mètode d'aprenentatge musical des de nadons a l'edat adulta, que sosté que escoltar i comprendre la música a la ment és la base de la musicalitat.

D'una manera lúdica però rigurosa els infants memoritzaran cançons, treballaran el moviment corporal (respiració, coordinació i equilibri), aprendran a relacionar-se amb l'entorn i les persones i descobriran instruments a partir d'audicions i instruments en directe i moltes coses més.

Amb la roda d'instruments els infants poden tenir contacte amb diferents instruments abans de seleccionar-ne un. Coneixeran i interactuaran amb diferents instruments: guitarra, violí, piano, flauta, violoncel, ....

## Escola de grups de música

### EQUIP DOCENT

**Òscar Sanoguera:** Músic i pedagog.

<https://www.ccma.cat/catradio/alcanta/taller-lutier/oscar-sanoguera-professor-de-musica-de-lescola-dolors-monserda-santapau/audio/946848/>

### CURSOS ALS QUALS ES DIRIGEIX I HORARIS

Primària, 1r -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
Primària, 2n -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
Primària, 3r -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
Primària, 4t -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
Primària, 5è -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
Primària, 6è -----	dilluns o dimecres de 16:30-17:30h
ESO -----	divendres de 15:15-16:15h
Batxillerat -----	divendres de 15:15-16:15h

### PREUS

60€ (1h)

### DESCRIPCIÓ

L'objectiu és aprendre i gaudir fent música.

Es prioritza la vessant pràctica i l'experiència musical compartida; ensenyant música als infants i adolescents que aprendran a tocar en grup formant part d'una banda i treballaran la creativitat a partir de la creació de músiques pròpies. Tot promovent valors com la inclusió, la tolerància a la diversitat, el respecte, el treball en equip, la solidaritat, l'empatia...

S'ofereix la possibilitat de tocar sobre un escenari amb equips de música, il·luminació, tècnics de so, tècnics de llum i públic .

Es faran concerts trimestrals, oberts a les famílies, on el grup tocarà les cançons treballades durant el trimestre.

Es treballaran estils moderns: rock, blues, funky, hip hop, reggae i cançons conegudes.

## **Teatre**

### EQUIP DOCENT

**Àngels Bassas:** Actriu, escriptora i docent. Llicenciada en Art Dramàtic, especialitat d'Interpretació. Especialista en cant, dansa i doblatge.

<https://www.angelsbassas.com/>

### CURSOS ALS QUALS ES DIRIGEIX I HORARIS

ESO ----- divendres de 15:15h a 16:45h (entre 8 i 10 alumnes.)

BATXILLERAT ----- dilluns de 15:15 a 16:45h (entre 8 i 10 alumnes.)

### PREUS

60€

### OBJECTIUS

- Fer un taller-workshop d'arts escèniques on els adolescents puguin, més enllà de divertir-se fent teatre, trobar també eines per a millorar les seves habilitats comunicatives com a futurs professionals de qualsevol àmbit.
- Vèncer la por a un públic, treball de veu, cos, respiració i dicció.
- Desenvolupar la imaginació, la comunicació oral i no verbal, i el sentit creatiu.

### APTITUDS

- Esperit de treball en equip.
- Training en el rigor professional.
- Treball de veu i moviment.
- Actitud d'escolta, generositat, i implicació emocional.

### DESCRIPCIÓ

Hi ha dues modalitats segons el públic al qual s'adrecen:

#### **Shakespeare and musicals (Batxillerat)**

Apropar un grandíssim autor de la literatura universal a les problemàtiques de la gent jove, a més d'incloure la diversió dels musicals que normalment sempre té adeptes.

### **Literatura curricular de Secundària portada a escena (Secundària)**

Acostar algun temari de les assignatures curriculars del batxillerat, com ara literatura, a noves formes d'expressió escènica, reconvertint per exemple alguna de les lectures obligatòries en una obra de teatre. M'agrada demostrar als alumnes que la literatura pot ser una font de diversió infinita, i en aquest sentit, les arts escèniques són una bona manera de transformar el que normalment troben "avorrit" en una cosa sorprenent i engrescadora.

A més d'aixecar un espectacle que pot ser exhibit a finals de curs, els alumnes tindran també un rol de companyia on podran col·laborar en el que els hi agradi més, i que podran triar dins els àmbits habituals implicats en un espectacle, en diferents departaments: producció, escenografia, vestuari, atrezzo, maquillatge, marketing i comunicació, coreografies, ajudant de direcció...

## **HIP HOP + Contemporani + acrobàcia**

### EQUIP DOCENT

**Marc Carrizo:** Mestre de l'Escola de Dansa Vàrium. Ballarí professional de danses urbanes i hip hop. Membre de la companyia Brodas Bros.

**JUSTINE MAROUZE:** mestra de dansa contemporània de l'escola Vàrium

[https://www.ara.cat/cultura/brodas-bros-around-the-world-teatre-victoria-dansa-tecnologia-cruilla-hip-hop\\_1\\_1119074.html](https://www.ara.cat/cultura/brodas-bros-around-the-world-teatre-victoria-dansa-tecnologia-cruilla-hip-hop_1_1119074.html)

### CURSOS ALS QUALS ES DIRIGEIX I HORARIS

Primària, 1r	-----	dimecres de 16:30-18:00h
Primària, 2n	-----	dimecres de 16:30-18:00h
Primària, 3r	-----	dimarts de 16:30-18:00h
Primària, 4t	-----	dimarts de 16:30-18:00h
Primària, 5è	-----	dijous de 16:30-18:00h
Primària, 6è	-----	dijous de 16:30-18:00h

PREU: 40€

### DESCRIPCIÓ.

Taller per aprendre **danses urbanes** i acrobàcia.

La **dansa contemporània** com a reacció a les formes clàssiques i com a necessitat d'expressar-se més lliurement amb el cos.

Es pretén expressar una idea, un sentiment, una emoció amb moviments corporals en total llibertat.

El **hip hop** és el ball urbà per excel·lència, és molt més que rimar a gran velocitat, tot i que se'l defineix com "poesia al carrer".

L'objectiu d'aquesta activitat és conèixer i familiaritzar-se aquest ball urbà i els seus diferents estils: el popping ( impulsos elèctrics) el locking (bloquejos, pauses) o el uprocking (soul, funk ,rock)