

EL XIULET DEL BARRI

14/4/26
Escola
Costa i Llobera
Barcelona
Any 2026



Periòdic de
Primària
Preu: 0'10 €

833

CONSELL D'INFANTS: CANVIS EN ELS MENÚS

El Consell d'Infants va proposar uns quants temes per millorar l'escola:

- Renovació el material
- Neteja de la pineda
- Canvis en els menús de menjador
- Canvis en els lavabos

Vam fer votacions a les classes i van sortir escollits els temes del lavabo i el menjador.

Els lavabos els reformaran entre aquest curs i el que ve, i el canvi de menús ja ha començat. Us l'expliquem a continuació.

Ara un dia a la setmana hi ha:

- 1r plat: verdura, crema, pasta i un dia llegums
- 2n plat: aliments manipulats (croquetes, pollastre arrebossat, pizza...) un cop al mes, peix, carn...
- Postres: fruita de temporada i, els dijous, iogurt.

Ha sortit una nova llei que canvia els menús:

- Pa integral dos cops per setmana
- Iogurt sense sucre
- Un cop per setmana hi ha d'haver dos primers plats. O sigui, cigros i macarrons, lleties i verdura....
- Un dia per setmana hi haurà un acompanyament integral, com per exemple, arròs.

Alguns dels requisits de la nova llei ja els estàvem fent a l'escola. Els altres, els hem de començar a fer.

Elaine
6è Indigets

CANTATA DE SANT JORDI

Els nens i les nenes de 6è estem preparant la cantata de Sant Jordi. La cantata de Sant Jordi la fem des de fa molts anys per recordar la llegenda i perquè és part de la nostra cultura.

Nosaltres, a 6è, toquem la flauta i els xilòfons.

Cada classe tocarà en dies diferents. Bargusis tocarà davant dels pares de 3r i 6è, i Indigets davant dels alumnes de tota la primària.

Els nens de 6è estem practicant des de fa molts dies totes les cançons que tocarem. Esperem que surti molt bé i us agradi.

Valen
6è Bargusis

SORTIDA A LA FUNDACIÓ TÀPIES

Els nens i les nenes de tercer, vam anar a la Fundació Tàpies a conèixer les obres d'Antoni Tàpies.

Un cop vam arribar, vam veure que a l'entrada hi havia una obra es diu *Núvol i cadira*.

Després vam anar a veure els quadres d'Antoni Tàpies. Ens van explicar que en alguns quadres feia servir una tècnica que es feia posant vernís i després hi posava un tipus de sorra que semblava sucre.

També vam veure una obra que era una persiana d'una botiga. Tenia un violí enganxat, i un grafiti d'una creu.

Al final, vam anar a la terrassa i vam veure un mitjó. Era fet de metall i tenia tres creus.

Ens va agradar molt!

Joana, Max i Souto
3r Estels i Baldufes

L'ARTEMIS II FA HISTÒRIA

TOTS ELS REPTES ASSOLITS DE LA MISSIÓ QUE HA VIST LA CARA OCULTA DE LA LLUNA

La nau Orion ha superat els 406.000km de distància de la Terra a la Lluna, el punt més llunyà al qual havia arribat ningú, superant el rècord establert per l'Apollo XIII fa més de cinquanta anys.

La nau Orion està equipada amb una trentena de càmeres, i els quatre astronautes que hi han viatjat estaven preparats per aconseguir el màxim de dades i d'informació durant el període d'observació lunar.

La nau va quedar incomunicada durant 40 minuts mentre navegava per la cara oculta de la Lluna, precisament perquè la Lluna, entremig, impedia la comunicació.

Més tard, i ja de camí cap a casa, la tripulació va poder observar un eclipsi solar des de la nau, un fenomen que no s'havia pogut veure des de la Terra.

L'objectiu de la missió era observar, fotografiar i gravar una trentena d'objectius geològics de la Lluna escollits per la NASA. La cara oculta és molt més accidentada, té molts més cràters.

Totes les missions Apollo van arribar a la Lluna quan hi havia lluna plena i, per tant, la cara oculta era fosca. Això es feia perquè es volia que els astronautes aterressin a la Lluna en condicions ideals d'il·luminació amb llum de dia.

A diferència de les missions Apollo, l'Artemis II passà per sobre de la cara oculta en lluna minvant i per tant, és la primera vegada que els astronautes d'un vol tripulat la veuen parcialment il·luminada.

La matinada d'aquest dissabte, els quatre astronautes que anaven a bord de la nau Orion, van aterrar sans i estalvis a l'oceà Pacífic després de fer la volta a la Lluna, en una missió que es va allargar nou dies.

Gal·la

5è Samfaines

L'ESPORT ENS UNEIX

Com tots ja sabem, hi ha una guerra molt lluny d'aquí, a Ucraïna i Rússia. Un grup de Barcelona de gimnàstica rítmica els ha convidat a passar un dies aquí i que puguin entrenar tranquil·les.

Les noies han estat molt a gust sense bombardejos, sense guerra ni sense ensurts, ja que al seu país tenen tot això. Quan van a entrenar pot sonar l'alarma i s'han d'amagar.

D'altra banda, però, estant patint perquè elles son aquí, i la seva família no, i durant aquests dies, poden morir.

Esperem que aquesta guerra s'acabi aviat, però no aquesta, sinó totes.

Mar

5è Romescos

PROVES DIAGNÒSTIQUES

Les proves diagnòstiques són unes proves que fan a tota Catalunya per veure com van les escoles.

Els nens de quart, aquesta setmana, en fem una cada dia. En fem de català, castellà, anglès, matemàtiques i medi.

Nosaltres vam començar dilluns i ho acabarem el divendres. El tema que tracten és els residus.

Una de les coses més complicades és l'àudio.

Esperem que ens surtin molt bé.

Tristán i Èlia

4t Pedraforca